

# PLANIFICARE CALENDARISTICĂ - AN ȘCOLAR 2016-2017

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: ..... LOCALITATEA: ..... JUDETUL: .....

PROFESOR: ..... CLASA: .....

NR. CRT.	UNITATEA DE ÎNVĂȚARE	COMPETENȚE SPECIFICE	CONȚINUTURI VIZATE	SĂPT. ORE	NR. OBS.
3.	<b>DARURILE TOAMNEI</b> BUCURIE CU DOVLECI CINE-I TOMA? CE NE LASĂ TOAMNA ÎN INIMI? POVESTE DIN CĂMARĂ FRUNZE COLORATE O PLIMBARE DE NEUITAT O PĂLĂRIE PLINĂ DE MAGIE TOAMNA NU POATE PLECA PAC AJUNGE PE LUNĂ	 1.1 1.2 1.3 1.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de exprimare a unor răspunsuri prin desen</li> <li>- formularea unor răspunsuri la întrebări despre conținutul unui mesaj/text scurt audiat</li> <li>- audierea unor povești/poezii și manifestarea reacțiilor potrivite mesajului</li> <li>- numirea personajelor dintr-un text audiat</li> <li>- oferirea de replici afirmative sau negative la enunțuri simple care vizează informații din text</li> <li>- numărarea cuvintelor dintr-un enunț scurt</li> <li>- numărarea silabelor unor cuvinte</li> <li>- punerea în corespondență a unui cuvânt cu imaginea potrivită</li> <li>- construirea de rime pornind de la cuvinte date</li> <li>- exerciții de identificare a literelor noi</li> <li>- exerciții de pronunție corectă a unor silabe sau cuvinte formate din 1,2 silabe</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1 -exerciții joc de dictie, cântece, numărători rimate</li> <li>2.2 -exerciții de intonație</li> <li>2.3 -simularea unor situații care presupun trăiri diferite</li> <li>-repovestirea unor texte scurte cu suport vizual</li> <li>-formularea de mesaje simple despre sine, despre familie, despre prieteni etc.</li> <li>-formularea unor enunțuri orale care să conțină comparații</li> <li>-alegerea unui registru lingvistic potrivit pentru descrierea unor obiecte</li> <li>-identificarea unor trăspturi ale personajelor din texte prezentate</li> <li>-exersarea unor formule specifice comunicării civilitate, în funcție de anumite situații</li> <li>-conversații scurte de în grup pe baza unui text audiat/imagini</li> <li>-crearea unor povești pornind de la idei/imagini/desene ale copiilor</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1 -exerciții de recunoaștere și denumire a literelor mari și mici de tipar- Tt/Ii/Mm/Jj/Nn/Ll</li> <li>3.2 -exerciții de punere în corespondență a cuvintelor cu imaginea potrivită</li> <li>3.4 -citirea globală a unor silabe/cuvinte scurte</li> <li>-audierea unui fragment dintr-o poveste și selectarea imaginilor corespunzătoarea acesteia</li> <li>-răsfoirea unor cărți sau imagini care vin în sprijinul conținuturilor didactice</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>4.1 -construirea literelor învățate din diverse materiale- plastilină, hârtie, coca etc</li> <li>4.2 -organizarea unor concursuri „Cea mai frumoasă literă”/ „Cel mai rapid puzzle” etc.</li> <li>4.3</li> </ul>	VII-X	90

# PLANIFICARE CALENDARISTICĂ - AN ȘCOLAR 2016-2017

NR. CRT.	UNITATEA DE ÎNVĂȚARE	COMPETENȚE SPECIFICE	CONTINUTURI VIZATE	SĂPT. ORE	NR. ORE	OBS.
3.	<b>DARURILE TOAMNEI</b> BUCURIE CU DOVLECI CINE-I TOMA? CE NE LASĂ TOAMNA ÎN INIMI? POVESTE DIN CĂMARĂ FRUNZE COLORATE O PLIMBARE DE NEUITAT O PĂLĂRIE PLINĂ DE MAGIE TOAMNA NU POATE PLECA PAC AJUNGE PE LUNĂ	 1.1 1.2 1.3 1.4 1.5   2.1 2.2 3.1 3.2  4.1 4.2  5.1 5.2  2.1 2.2 2.3  3.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exerciții de reprezentare a numerelor din concentrul 0-10</li> <li>- exerciții de scriere și citire a numerelor 0-10</li> <li>- identificarea vecinilor unui numărător</li> <li>- exerciții de ordonare a unor numere crescător și descrescător</li> <li>- completarea unor serii numerice</li> <li>- adăugarea sau extragerea unor elemente dintr-o mulțime</li> <li>- formularea și rezolvarea de probleme pornind de la o tematică dată</li>   <li>- recunoașterea Soarelui/Lunii/Pământului și a altor corperi cerești</li>   <li>- diferențierea anotimpurilor în funcție de anumite caracteristici</li> <li>- completarea calendarului naturii</li> <li>- observarea unor modificări apărute în viața omului/animalelor/plantelor în funcție de anotimp</li> <li>- realizarea unor desene având ca tematică locuința, camera proprie etc.</li>   <li>- jocuri în care se folosesc operatori logici</li> <li>- identificarea efectelor/cauzelor unor acțiuni</li> <li>- organizarea de jocuri de tipul „Ce s-ar întâmpla dacă?”</li>   <li>- clasificarea unor animale în funcție de anumite caracteristici</li> <li>- jocuri de rol în care intervin operații de adunare și scădere</li> <li>- folosirea unor reprezentări simbolice simple pentru a reda înțelegerea enunțului unei probleme</li> <li>- rezolvarea unor probleme cu sprijin în imagini date</li>   <ul style="list-style-type: none"> <li>-discuții în grup despre sentimentele generate de lecturarea unui text/ observarea unei imagini</li> <li>-jocuri de grup/pe echipe/in perechi</li> <li>-organizarea de evenimente școlare- „Concurs de dovleci”/„Cel mai frumos desen despre Univers”/ „Concurs de magie” etc.</li> </ul>   <ul style="list-style-type: none"> <li>-jocuri/activități/concursuri de identificare a unor abilități/predispoziții etc</li> </ul> </ul>	VII-X	90	

# PLANIFICARE CALENDARISTICĂ - AN ȘCOLAR 2016-2017

NR. CRT.	UNITATEA DE ÎNVĂȚARE	COMPETENȚE SPECIFICE	CONȚINUTURI VIZATE	SĂPT. ORE	NR. OBS.
3.	<b>DARURILE TOAMNEI</b> BUCURIE CU DOVLECI CINE-I TOMA? CE NE LASĂ TOAMNA ÎN INIMI? POVESTE DIN CĂMARĂ FRUNZE COLORATE O PLIMBARE DE NEUJTAT O PĂLĂRIE PLINĂ DE MAGIE TOAMNA NU POATE PLECA PAC AJUNGE PE LUNĂ	 <b>AVAP</b> 1.1 1.2 1.3   <b>MVM</b> 1.1 1.2 1.4  2.1 2.2 2.3 2.4 2.5 2.6  3.1 3.2 3.3 3.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>-exerciții de identificare a obiectelor de lucru</li> <li>-explorarea mediului înconjurător, în vederea identificării unor materiale, stabilirii unor metode de lucru etc.</li> <li>-exerciții de grupare a materialelor de lucru</li>   <li>- realizarea de aplicații ce au la bază inițiative spontane</li> <li>- exerciții de utilizare corectă a metrialelor de lucru</li> <li>- realizarea unor compozitii individual/in grup/în perechi</li> <li>- folosirea liniei și a culorii în realizarea unor desene</li> <li>- exerciții de formularea de întrebări/răspunsuri/idei referitoare la utilitatea unor produse</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jocuri de recunoaștere a unor sunete emise de diverse obiecte</li> <li>- jocuri de audiere comparativă a unor sunete cîntate sau recitate</li> <li>-audierea cântecelor propuse</li>   <li>- reproducerea în colectiv a cântecelor însușite intuitiv</li> <li>- jocuri pe cântec cu executarea unor mișcări potrivite conținutului de idei al textului</li>   <li>- desenarea unor imagini sugerate de textul cântecelor</li> <li>- organizarea unor jocuri inspirate de muzica audiată</li> <li>- jocuri muzicale, elemente coregrafice</li> <li>- acompanierea cîntecelor folosind diverse obiecte</li> <li>- crearea spontană a unor combinații ritmice de silabe onomatopeice</li> </ul>	VII-X	90