

**RIGA CRYPTO ȘI LAPONA ENIGEL** de Ion Barbu -  
alegorie pe tema Cunoașterii

Harta conceptuală propune identificarea prin cuvinte cheie a conceptelor filosofice și semnificațiilor poetice prezente în textul lui Ion Barbu – „*Riga Crypto și lapona Enigel*”.

**„Riga Crypto și lapona Enigel” de Ion Barbu**

- un poem grav, pe tema condiției umane, care se confruntă cu imposibilitatea depășirii speței;
- o meditație profundă, pe marginea tulburătoarelor avataruri ale ființei - la niveluri complexe de Cunoaștere: a naturii și cosmosului, vietii și morții, iubirii și Creației.



**FINAL DESCHIS**  
(nu se revine la nunta inițială)

Materialul se adresează profesorilor, putând fi utilizat ca schemă de lucru în toate momentele lecției în studiul textului poetic aparținând lui Ion Barbu:

- predare: identificarea corectă a cuvintelor cheie și asocierea acestora conceptelor filosofice specifice înțelegerii operei lui Ion Barbu;
- învățare: comentarea și analiza cuvintelor cheie, a semnificațiilor contextuale, specifice scriiturii ermetice a poetului Ion Barbu;
- evaluare: susținerea unui punct de vedere argumentat cu privire la valorile simbolice complexe ale textului, concentrând conținuturi filosofice și de tip „ars poetica”.

Resursa se adresează și elevilor de liceu, începând cu clasa a X-a, până în anul terminal.

Schema poate fi parcursă

- integral, într-o singură lecție – ca mod de familiarizare a elevilor cu părțile constitutive ale textului și semnificațiile filosofice aferente protagoniștilor;
- modular:
  - o lecție concentrându-se asupra semnificațiilor filosofice, o lecție punând în valoare caracterul manifest al textului;
  - cu două sarcini de lucru - într-o activitate pe două grupe: a. semnificații filosofice și b. semnificații artistice/caracterul manifest al textului.

Material realizat integral de prof. dr. Mariana Anton