

**Examenul de bacalaureat 2011**  
**Proba C**  
**de evaluare a competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională**  
**studiată pe parcursul învățământului liceal**

**Proba de înțelegere a unui text audiat la Limba rusă**

[Toate filierele, profilurile și specializările/ calificările]

**Model**

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Timpul efectiv de lucru este de 20 de minute.**

**SUBIECTUL I**

---

*Вы услышите рассказ Игоря. Определите, какие из данных утверждений 1 - 4 соответствуют содержанию текста (А – Да) и какие не соответствуют (Б – Нет). Вы услышите запись два раза.*

1. На юг Игорь ездил на поезде и на машине.  
А. Да  
Б. Нет
2. Игорь считает, что ездить на машине хорошо, быстро и удобно.  
А. Да  
Б. Нет
3. Игорю понравились люди, с которыми он ехал в купе.  
А. Да  
Б. Нет
4. Жена Игоря любит ездить на велосипеде.  
А. Да  
Б. Нет

**SUBIECTUL al II-lea**

---

*Вы услышите четыре тематических диалога. К вопросам 1 - 6 подберите вариант ответа А, Б, В или Г, который соответствует содержанию прослушанного. Вы услышите запись дважды.*

1. Когда Владимир отмечает свой день рождения?
  - А. в воскресенье
  - Б. в субботу вечером
  - В. в субботу после обеда
  - Г. через месяц
  
2. Сколько лет исполняется Владимиру?
  - А. 42
  - Б. 44
  - В. 49
  - Г. 52
  
3. Какой подарок сделали Владимиру муж и жена?
  - А. диски
  - Б. собаку
  - В. фотоаппарат
  - Г. шахматы
  
4. Как муж с женой идут к дому Владимира?
  - А. сначала направо, а потом через парк
  - Б. сначала направо, а потом прямо мимо парка
  - В. сначала через парк, а потом направо
  - Г. сначала прямо мимо парка, а потом направо
  
5. Какое заглавие имеет прослушанный аудиотекст?
  - А. «За подарками»
  - Б. «Внимательный муж»
  - В. «День рождения»
  - Г. «Любящая жена»
  
6. Какие персонажи участвуют во всех разговорах?
  - А. Владимир и его брат
  - Б. Владимир и его жена
  - В. брат Владимира и его жена
  - Г. только брат Владимира

**Examenul de bacalaureat 2011**  
**Proba C**  
**de evaluare a competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională**  
**studiată pe parcursul învățământului liceal**

**Proba de înțelegere a unui text audiat la Limba rusă**

[Toate filierele, profilurile și specializările/ calificările]

**BAREM DE EVALUARE**

**Model**

**SUBIECTUL I**

---

4 răspunsuri x 10 puncte

**40 de puncte**

**Răspunsuri**

- 1 – Б / Нет
- 2 – А / Да
- 3 – Б / Нет
- 4 – А / Да

**SUBIECTUL al II-lea**

---

6 răspunsuri x 10 puncte

**60 de puncte**

- 1 – Б
- 2 – А
- 3 – Г
- 4 – А
- 5 – В
- 6 – Г

**Nivelul de competență se va acorda în funcție de punctajul obținut, după cum urmează:**

- A1: 11-30 puncte**
- A2: 31-60 puncte**
- B1: 61- 80 puncte**
- B2: 81- 100 puncte**

**Examenul de bacalaureat 2011**  
**Proba C**  
**de evaluare a competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională**  
**studiată pe parcursul învățământului liceal**

**Proba scrisă la Limba rusă**

[Toate filierele, profilurile și specializările/ calificările]

**Model**

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Timpul efectiv de lucru este de 120 de minute.**

**ÎNȚELEGEREA TEXTULUI CITIT**

**Subiectul I**

**Прочитайте текст следующей Интернет-рекламы и выполните все данные к нему задания.**

**КОНЦЕРТЫ "ЗОЛОТАЯ КЛАССИКА"**

Политехнический университет

Санкт-Петербург, Политехническая ул., д. 29

Актёры: К. Котельников, В. Анцыгин

Продолжительность: 02:00 часа

Дата и время проведения: 14.05.2010, 18:00 часов // 25.05.2010, 19:00 часов

**14 мая**

Сибелиус. Концерт для скрипки с оркестром.

Чайковский. Симфония № 4.

Санкт-Петербургский государственный симфонический оркестр «Классика»

Художественный руководитель – заслуженный артист России - А. Канторов

Дирижёр В. Полонский

Солстка: Лауреат международных конкурсов П. Болотова (скрипка).

**25 мая**

Бетховен, Увертюра «Леонора», Увертюра из музыки к трагедии «Эгмонт».

Сметана, Симфоническая поэма «Влтава» из цикла «Моя родина».

Глинка, Увертюра к опере «Руслан и Людмила».

Чайковский, Торжественная увертюра «1812 год».

Санкт-Петербургский государственный симфонический оркестр «Классика»

Художественный руководитель - заслуженный артист России - А. Канторов

*Определите, какие из утверждений 1 - 5 соответствуют содержанию текста (А – Да) и какие не соответствуют (Б – Нет). Ваш ответ запишите на экзаменационный лист.*

1. Концерты "Золотая классика" проходят в Политехническом университете.  
**А. Да            Б. Нет**
2. Оба концерта начинаются в восемнадцать часов.  
**А. Да            Б. Нет**
3. Художественный руководитель обоих концертов – А. Канторов.  
**А. Да            Б. Нет**
4. В первом концерте выступает солистка – лауреат международных конкурсов.  
**А. Да            Б. Нет**
5. В программу второго концерта включили «Четвёртую симфонию» Чайковского.  
**А. Да            Б. Нет**

## Subiectul al II-lea

**Прочитайте следующий текст и выполните все данные к нему задания.**

Алмазный фонд был построен Петром I как хранилище государственных регалий, орденских знаков и ювелирных украшений. Фонд пополнялся на протяжении всего правления династии Романовых. Именно при царе-реформаторе была заложена государственная форма хранения особо ценных и значимых предметов, к которым в первую очередь относились коронационные регалии. Согласно утверждённому императором в 1719 году уставу (регламенту) они обособлялись «как принадлежащие государству вещи» и хранились в сундуке за тремя замками. Только по царскому приказу три должностных лица (камер-президент, камер-советник и царский рентмейстер), каждый из которых имел отдельный ключ, собравшись вместе, могли достать драгоценные предметы и предъявить их царскому двору для торжественных церемониалов. Особую политическую значимость и большую материальную ценность имели главные символы монаршей власти, а именно корона, держава и скипетр.

При каждом новом российском императоре вносились изменения в устав Камерального отделения Кабинета, но порядок хранения и приобретения ценных предметов оставался неизменным. В то же время, по воле царя некоторые ценности продавались. Однако на протяжении всего времени существования сокровищницы, известной в последние годы правления Романовых как Бриллиантовая комната Зимнего дворца, она пополнялась редкими самоцветами, роскошными ювелирными украшениями, орденскими знаками, множеством самых разных драгоценных изделий.

Двадцатое столетие изменило судьбу царской сокровищницы. С началом первой мировой войны в 1914 году и угрозой для Петербурга, ценности из Бриллиантовой комнаты были перевезены в Москву и помещены в кладовые Оружейной палаты. Там они пролежали до января 1922 года – до образования Комиссии по экспертизе и отбору ценностей, для определения дальнейшей их судьбы.

В 1925 году коронные драгоценности впервые публично демонстрировались в Доме Союзов, а в 1927 и 1933 годах значительная их часть была продана. Оставшиеся драгоценности, как наиболее значимые в историческом и художественном отношении, составили основу выставки Алмазного фонда, организованной к 50-летию Советского государства в 1967 году. Планировалось, что выставка проработает в течение года. Но интерес к ней со стороны россиян и зарубежных туристов был настолько велик, что по решению правительства её преобразовали в постоянно действующую экспозицию. Со времени открытия выставки она пополнилась многими новыми экспонатами. Среди них превосходные алмазы, которые начали активно поступать после открытия отечественных месторождений, редчайшие образцы золотых и платиновых самородков.

Для посетителей Алмазный фонд был открыт в 1967 году. Экспозиции фонда занимают два этажа в здании Оружейной палаты Московского Кремля.

*Задания 1-5. Дополните следующие предложения, используя информацию текста. Запишите ответ на экзаменационный лист.*

1. Государственная форма хранения ценных и значимых предметов была заложена при .....
2. Регламент их хранения был утверждён императором в ..... году.
3. После начала первой мировой войны царскую сокровищницу перевезли из ..... в Москву.
4. В 1927 и 1933 годах была продана значительная часть ..... драгоценностей.
5. Выставку Алмазного фонда преобразовали в постоянно действующую экспозицию по решению .....

*Задания 6-10. К вопросам 6 - 10 подберите вариант ответа – А, Б или В, который соответствует содержанию текста. Запишите ответ на экзаменационный лист.*

6. Какие три ценные вещи хранились в сундуке за тремя замками, как символы монаршей власти?
- А.** государственные регалии, орденские знаки и ювелирные украшения
- Б.** корона, держава и скипетр
- В.** орденские знаки, редкие самоцветы и ювелирные украшения

7. Как называли царскую сокровищницу в последние годы правления Романовых?
- A. Алмазным фондом Российского императора
  - B. Бриллиантовой комнатой Зимнего дворца
  - B. Оружейной палатой царского семейства
8. Какое событие XX века привело к изменению места хранения царской сокровищницы?
- A. образование Советского Союза
  - B. первая мировая война
  - B. создание Камерального отделения Кабинета
9. Какому событию была посвящена выставка Алмазного фонда 1967 года?
- A. образованию Комиссии по экспертизе и отбору ценностей
  - B. открытию Оружейной палаты для широкой публики
  - B. пятидесятилетию Советского государства
10. Где теперь помещены экспозиции Алмазного фонда?
- A. в Бриллиантовой камере Зимнего дворца
  - B. в московском Доме Союзов
  - B. в Оружейной палате Московского Кремля

## **PRODUCEREA DE MESAJE SCRISE**

---

### **Subiectul I**

---

Даётся ситуация: Вы получили письмо от Веры/ Андрея из России, в котором она/ он спрашивает, какие у вас планы на будущее.

По данной ситуации напишите ответное письмо Вере/ Андрею и посоветуйте ей/ ему обязательно сходить на симфонический концерт, о котором вы недавно прочитали рекламу в Интернете. Подпишите письмо условным именем Анка/ Влад.

[Объём письма: 80-100 слов]

### **Subiectul al II-lea**

---

Напишите сочинение о достопримечательностях вашего города/ уезда. В своём дискурсе выразите мнение о его туристическом потенциале и приведите два-три аргумента в поддержку сказанного.

[Объём работы: 150-180 слов]

**Examenul de bacalaureat 2011**  
**Proba C**  
**de evaluare a competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională**  
**studiată pe parcursul învățământului liceal**

**Proba scrisă la Limba rusă**

[Toate filierele, profilurile și specializările/ calificările]

**BAREM DE EVALUARE**

**Model**

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.

**ÎNȚELEGEREA TEXTULUI CITIT**

**Subiectul I**

5 răspunsuri x 8 puncte

**40 de puncte**

**Răspunsuri**

1. – А/ Да
2. – Б/ Нет
3. – А/ Да
4. – А/ Да
5. – Б/ Нет

**Subiectul al II-lea**

10 răspunsuri x 6 puncte

**60 de puncte**

**Răspunsuri**

1. царе-реформаторе/ Петре I
2. 1719
3. Петербурга
4. коронных
5. правительства
6. – Б
7. – Б
8. – Б
9. – В
10. – В

Notă: Pentru răspunsurile 1 – 5 se acceptă orice altă variantă de formulare echivalentă cu cele date, potrivit conținutului informațional/ de idei al textului.

**Nivelul de competență se va acorda în funcție de punctajul obținut, după cum urmează:**

**A1: 11-30 puncte**  
**A2: 31-60 puncte**  
**B1: 61- 80 puncte**  
**B2: 81- 100 puncte**

---

**PRODUCEREA DE MESAJE SCRISE****Subiectul I** **40 de puncte****Conținut** **20 puncte**

- scrie un text adecvat situației / tipului de text propus 4 puncte
- respectă limita legată de numărul de cuvinte indicat 4 puncte
- scrie enunțuri simple pe tema propusă 4 puncte
- exprimă în fraze scurte ceea ce simte 4 puncte
- explică pe scurt acțiunile prezentate / descrise 4 puncte

**Organizarea textului** **10 puncte**

- ordonează corect cuvintele în enunțuri simple 5 puncte
- leagă enunțuri scurte prin conectorii cel mai des folosiți, producând un text simplu și coerent 5 puncte

**Corectitudine gramaticală:** **5 puncte**

- folosește relativ corect structuri sintactice și forme gramaticale simple, fără a afecta sensul global al mesajului

**Vocabular** **5 puncte**

- folosește corect un repertoriu elementar de cuvinte și expresii adecvate temei propuse

---

**Subiectul al II-lea** **60 de puncte****Conținut** **30 de puncte**

- scrie un text adecvat situației / tipului de text propus 10 puncte
- respectă limita legată de numărul de cuvinte indicat 10 puncte
- argumentează opiniile prezentate 10 puncte

**Organizarea textului** **10 puncte**

- utilizează o gamă variată de conectori pentru a evidenția relațiile dintre idei 5 puncte
- folosește corect paragrafele 5 puncte

**Corectitudine gramaticală:** **10 puncte**

- folosește corect structurile gramaticale 5 puncte
- folosește o gamă variată de structuri gramaticale 5 puncte

**Vocabular** **10 puncte**

- folosește vocabularul în mod corect 5 puncte
- folosește un vocabular variat și adecvat temei 5 puncte

**Nivelul de competență se va acorda în funcție de punctajul obținut, după cum urmează:****A1: 11-30 puncte****A2: 31-60 puncte****B1: 61- 80 puncte****B2: 81- 100 puncte**

**Examenul de bacalaureat 2011**  
**Proba C**  
**de evaluare a competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională**  
**studiată pe parcursul învățământului liceal**

**Proba orală la Limba rusă**

[Toate filierele, profilurile și specializările/ calificările]

**Model**

SUBIECTUL 1

Расскажите коротко о себе; назовите при этом имена трёх писателей/ поэтов, с которыми вы познакомились на уроках русского языка.

SUBIECTUL 2

Расскажите об увлечениях в кругу ваших друзей (Чем увлекаетесь вы и ваши друзья? Сколько времени и какое место вы уделяете вашим увлечениям? Как к этому относятся ваши родные и как на это смотрят другие?).

SUBIECTUL 3

Какие русские обычаи/ традиции вам известны? Расскажите о традиции, которую вы очень полюбили и объясните, чем или почему она вам особенно дорога.

**Examenul de bacalaureat 2011**  
**Proba C**  
**de evaluare a competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională**  
**studiată pe parcursul învățământului liceal**

**Proba orală la Limba rusă**

[Toate filierele, profilurile și specializările/ calificările]

**BAREM DE EVALUARE**

**Producerea de mesaje orale 100 de puncte**

**Subiectul 1 20 de puncte**

- formulează un răspuns scurt, adecvat subiectului, folosind expresii/ fraze simple, asigurând prin relatorii cel mai des folosiți legătura între acestea 14 puncte
- folosește un repertoriu lexical elementar, adecvat temei 2 puncte
- folosește relativ corect forme și structuri gramaticale foarte simple 2 puncte
- pronunță relativ corect cuvintele folosite 2 puncte

**Subiectul 2 30 de puncte**

- povestește/ descrie/ expune cu precizie o serie de elemente distincte legate de tema propusă, producând un discurs destul de clar pentru a putea fi urmărit și exprimându-se cu ușurință 15 puncte
- folosește un repertoriu lexical suficient pentru a se exprima cu ajutorul parafrazelor asupra temei propuse și dovedește o bună stăpânire a vocabularului elementar 5 puncte
- dovedește o bună stăpânire a structurii frazei simple și a frazelor complexe cel mai des folosite și are un bun control gramatical, în ciuda unor influențe ale limbii materne 5 puncte
- pronunță clar și se exprimă cursiv, dar cu pauze ocazionale 5 puncte

**Subiectul 3 50 de puncte**

- dezvoltă o argumentație clară, confirmându-și punctul de vedere cu argumente și exemple pertinente 10 puncte
- folosește eficient un repertoriu variat de conectori pentru a-și lega frazele într-un discurs bine structurat și coerent 10 puncte
- folosește corect un vocabular adecvat temei și suficient de bogat încât să-i permită să varieze formulările pentru a evita repetările dese 10 puncte
- folosește corect forme și structuri gramaticale variate, în ciuda unor erori nesistematice și a unor mici greșeli sintactice rare 10 puncte
- se exprimă fluent, dovedind o pronunție și o intonație clare și firești 10 puncte

**Nivelul de competență se va acorda în funcție de punctajul obținut, după cum urmează:**

**A1: 11-30 puncte**

**A2: 31-60 puncte**

**B1: 61- 80 puncte**

**B2: 81- 100 puncte**

**Interacțiune orală (Participarea la conversație) 100 de puncte**

- Calitatea interacțiunii: 60 de puncte**
- stabilește un contact social adecvat situației de comunicare, folosind formule de adresare potrivite 10 puncte
  - face față dialogului, reacționând prin răspunsuri adecvate, solicitând lămuriri, reformulând o parte din ceea ce a spus examinatorul pentru a oferi continuitate schimbului verbal, arătând, astfel, că urmărește firul discuției 20 puncte
  - oferă informațiile solicitate, exprimându-și sentimentele/ justificând/ argumentându-și punctul de vedere în legătură cu subiectul discuției 20 puncte
  - produce un discurs clar, coerent, subliniind relațiile între idei prin folosirea conectorilor adecvați 10 puncte

- Corectitudine gramaticală: 15 puncte**
- folosește corect forme și structuri gramaticale 5 puncte
  - folosește forme și structuri gramaticale variate 10 puncte

- Vocabular: 15 puncte**
- folosește un vocabular variat și adecvat subiectului 10 puncte
  - folosește corect termenii lexicali 5 puncte

- Pronunție: 10 puncte**
- are o pronunție și o intonație corecte și firești 5 puncte
  - se exprimă fluent 5 puncte

**Nivelul de competență se va acorda în funcție de punctajul obținut, după cum urmează:**

**A1: 11-30 puncte**  
**A2: 31-60 puncte**  
**B1: 61- 80 puncte**  
**B2: 81- 100 puncte**